

# Celebrando la BIODIVERSIDAD en las escuelas del altiplano de Argentina.

La puna o altiplano del NOA Argentina, es una zona Andina a más de 3500 metros sobre el nivel del mar. Este ecosistema es frío, árido y alberga comunidades locales de origen quechua y aymara. En el norte de la provincia de Jujuy, se ubica la cuenca endorreica de la laguna de Pozuelos. El alto valor de conservación de su biodiversidad, la gran belleza del área natural y su valor escénico, han impulsado su protección desde diversas instituciones. En el año 1980, la Laguna de los Pozuelos fue declarada Monumento Natural de la Administración de Parques Nacionales conjuntamente con los terrenos fiscales que conforman la zona de perílago y en el año 1990 la Reserva de la Biosfera de Pozuelos fue la primera reserva de la Biosfera en Argentina (MAB). Además es Sitio Ramsar, Área de Importancia para la Conservación de las Aves (AICA), sitio prioritario del Grupo para la Conservación de Flamencos Altoandinos (GCFA) y sitio de importancia Internacional de la Red Hemisférica de Reservas de Aves Playeras (RHRAP).

En las zonas del perílago, la actividad productiva principal es el pastoreo de llamas y ovejas y posee una numerosa población de vicuñas silvestres.

**Objetivo: Celebrar el día de la Biodiversidad. Valorar la Biodiversidad Andina.**



Por la proximidad del Día Internacional de la Diversidad Biológica y además el 25 aniversario de la CBD-UN, en el grupo de investigación VICAM: Vicuñas, Camélidos y Ambiente, planificamos una serie de actividades en tres escuelas de la zona. Realizamos el trabajo del 14 al 16 de Mayo de 2018. Las escuelas donde trabajamos fueron: Escuela Pozuelos, Escuela Rodeo y Escuela de Santa Catalina.



Las escuelas del altiplano, son escuelas “albergue”, esto significa que los niños, viven en la escuela de lunes a viernes. Las escuelas con pocos niños son además “plurigrado” lo que significa que aprenden todos juntos con las edades mezcladas, mientras que la escuela de Santa Catalina, tiene grados separados.

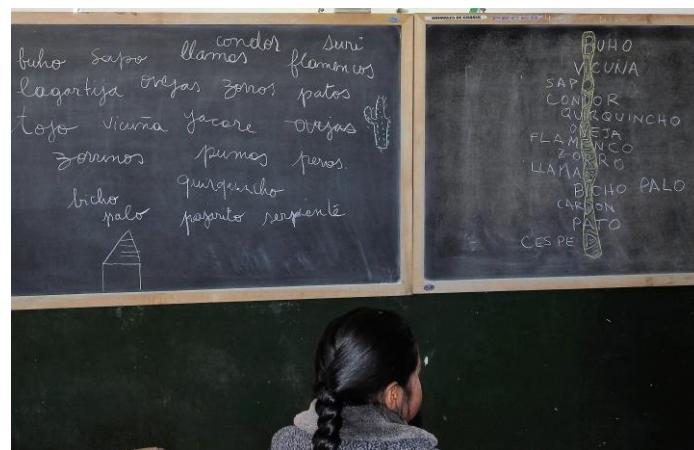
### La propuesta

Trabajamos desde el equipo VICAM (Bibiana, Yanina, Veronica y Rocio). Se trabajó cada día en una escuela diferente y si bien el esquema planificado era similar, las propuestas variaron en función de lo que fue surgiendo en el intercambio con los niños y los maestros.

#### Día 14 de Mayo: Escuela 114 de Pozuelos.



Comenzamos conversando acerca de los distintos colores de los animales y plantas, juntamos los “verdes” (incluyendo lagartijas, cactus, ranas y sandias, entre otros) y los “marrones” (llamas, vicuñas, quirquinchos, papas y kiwis entre otros). Fuimos entonces, conversando y anotando los nombres de plantas y animales en el pizarrón. Luego con la palabra BIODIVERSIDAD fuimos buscando animales y plantas con cada letra.



Registro en el pizarrón, a la izquierda los distintos animales y plantas, a la derecha la palabra biodiversidad con las especies que los niños conocen.

Luego de registrar la biodiversidad local y su importancia, se propuso a los niños que ilustren aquellas especies que más les gustan y se conversó en forma individual con ellos. Disfrutamos mucho de la actividad.



Algunas de las producciones de los niños:



Quirquinchos y un cóndor. Obra de Nicolas Garay 8 años.

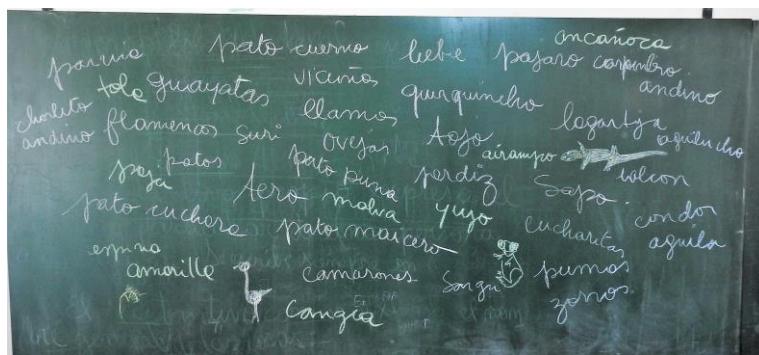


Biodiversidad de pozuelos. Obra inconclusa de Lila Vilca. 8 años

Día 15 de Mayo: Escuela 169 Rodeo (Departamento de Yavi)



El inicio de las actividades fue similar al de la escuela de Pozuelos. Fue notable el conocimiento de la biodiversidad de aves acuáticas que tenían estos alumnos. También hicimos dos pizarrones y la palabra biodiversidad.



Estos chicos pudieron rápidamente identificar 17 especies de aves de la zona: Parinas, guayatas, chorlito andino, flamencos, pato, pato puna, pato cuchara, pato maicero, pato cuerno, carpintero andino, tero, suri, perdiz, aguilucho, halcón, cóndor, águila. Además de señalar “camarones” como el alimento de los flamencos. También vegetales de la zona como: espina amarilla, malva, cangia, airampo, ancañoca, paja y yuyos.

Como en la escuela anterior armamos la palabra biodiversidad.



Al momento de decidir con los niños, como íbamos a registrar la actividad, se propuso que los chicos realicen un dibujo base, de los hábitats de la zona: laguna, pastizal y cerros. Sobre esta base, la idea fue que los chicos dibujaran animales y plantas, los recortaran y los pusieran como collage comunal.

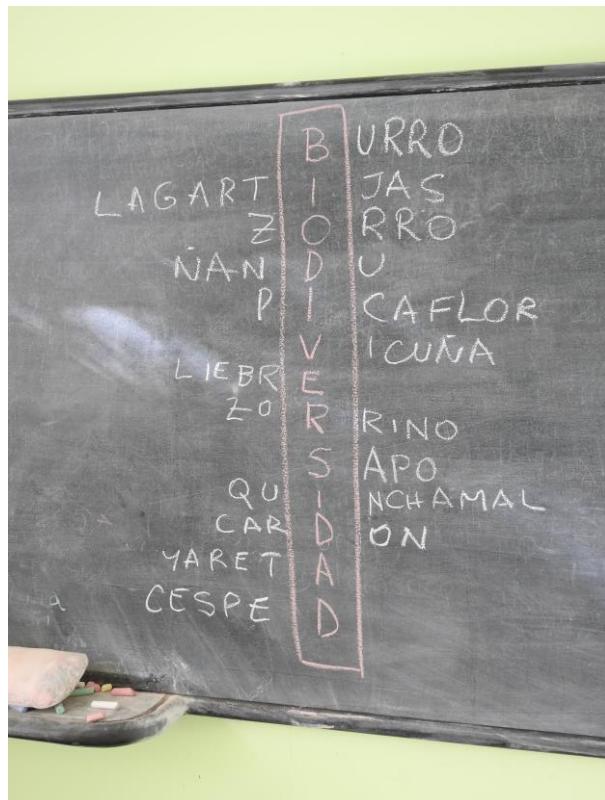




Día 16 de Mayo: Escuela General Rondeau Santa Catalina



La escuela de Santa Catalina es un establecimiento donde venimos trabajando hace muchos años. En particular para esta actividad fuimos al aula de 7mo grado. También planteamos el tema de la Biodiversidad y la palabra con sus connotaciones en plantas y animales.



Cuando llegó el momento de decidir el modo de registrar la actividad, dos alumnos decidieron ilustrar un cóndor en una lámina grande y dos alumnas quisieron escribir e ilustrar una poesía.



## La Biodiversidad

La biodiversidad me fascina  
 porque tiene los seres vivos  
 porque son hermosos y útiles  
 como ser plantas y animales.  
 Nos abrigamos con su lanita  
 de llamas y ovejas  
 en mi pueblo de Santa Catalina.  
 Las plantas me curan  
 cuando me duele la pancita  
 me tomo la muña.  
 Si tengo frío prendo el fuego  
 con la tola y me caliento.  
 Se puede tejer con la lana de la vicuña  
 que hay que cuidar.  
 El cóndor vuela en el cielo  
 para despejar el camino.  
 A los animales domésticos,  
 el perro y el gato los tengo como  
 como mis "amigos".

Lagunita



El texto de la poesía dice así:

### La Biodiversidad

La Biodiversidad me fascina  
 porque tiene los seres vivos  
 porque son hermosos y útiles  
 como ser plantas y animales.  
 Nos abrigamos con su lanita  
 de llamas y ovejas  
 en mi pueblo de Santa Catalina.  
 Las plantas me curan  
 cuando me duele la pancita  
 me tomo la muña.  
 Si tengo frío prendo fuego  
 con la tola y me caliento.  
 Se puede tejer con la lana de la vicuña  
 que hay que cuidar.  
 El cóndor vuela en el cielo  
 para despejar el camino.  
 A los animales domésticos,  
 el perro y el gato los tengo como  
 mis amigos.

## Reflexiones finales

En las tres escuelas, los niños tenían información sobre la biodiversidad local. Suelen considerar que los animales “útiles” son exclusivamente los domésticos. Con las plantas además de la utilidad de las domesticas comestibles, aparece claramente la importancia de muchas plantas silvestres como remedios para curarse enfermedades. En el análisis de las palabras elegidas (solo trece por escuela) para armar el concepto de biodiversidad, se observó que: la vicuña, el sapo y el zorro fueron las únicas especies nombradas en las tres escuelas. Pozuelos y Rodeo, además coincidieron en nombrar cóndor, quirquincho, oveja, y flamenco. Pozuelos y Santa Catalina incluyeron al cardón. Pozuelos tuvo como especies propias al búho, las llamas, el bicho palo, el pato y el césped. En Rodeo su originalidad se destacó con liebre, halcón, camarones, suris, chorlito andino y peludilla. Santa Catalina nombró a los burros, las lagartijas , el ñandú, picaflor, zorrinos, quinchamal y yareta.

Si bien los niños y adolescentes que realizaron el trabajo han podido nombrar y listar animales y plantas locales, tuvieron algunas dificultades para establecer las dinámicas ecológicas que los incluyen, especialmente a los animales silvestres.

Estos niños manifiestan verdaderos sentimientos de protección hacia los seres vivos de la zona.

Especialmente los niños de Rodeo, están muy instruidos en relación a la naturaleza que los rodea y es en gran parte por la considerable labor de los técnicos de Parques Nacionales, que suelen visitar la escuela.

**Agradecimientos:** A APN por permitirnos alojarnos en la Seccional Río Cincel. A los docentes y niños que trabajaron con nosotras. En la escuela de Pozuelos: Nico Garay, Alan, Nicolas Vilca, Araceli Rios, Nano, Abigail Rios, Ayelen Arias y Nayeli Gaspar. En la escuela de Rodeo: las autorides Ana Lopez, Araceli Vilte, Fernanda Arevalo y Libertad Gallo y los niños Mariana Puqui, Rodrigo Peñaloza, Abraham Calizaya y Maite Flores. En la escuela de Santa Catalina: La directora Eli Flores, el maestro Porfirio Alanoca y los estudiantes Erik Farfan, Mauro Gregorio, Misael Mamani, Juana Bejerano y Emilce Alanoca.

Estos talleres fueron realizados por: Dra Bibiana Vilá, Dra. Yanina Arzamendia, Dra. Veronica Rojo y Lic. Rocio Julian. Miembros de VICAM y CONICET.