

L'inscription du récif corallien de Nouvelle-Calédonie au Patrimoine Mondial de l'UNESCO



Les critères de l'inscription

La Valeur Universelle Exceptionnelle

(vii) : Phénomènes naturels remarquables ou beauté naturelle exceptionnelle



(ix) : Exemples représentatifs de processus biologiques et écologiques en cours

Des zones océaniques, des zones continentales, peuplements tropicaux, subtropicaux et tempérés,des récifs en cours de construction, des mangroves en cours d'évolution, ...

(x) : Diversité biologique et espèces menacées.



Les Lagons de Nouvelle-Calédonie

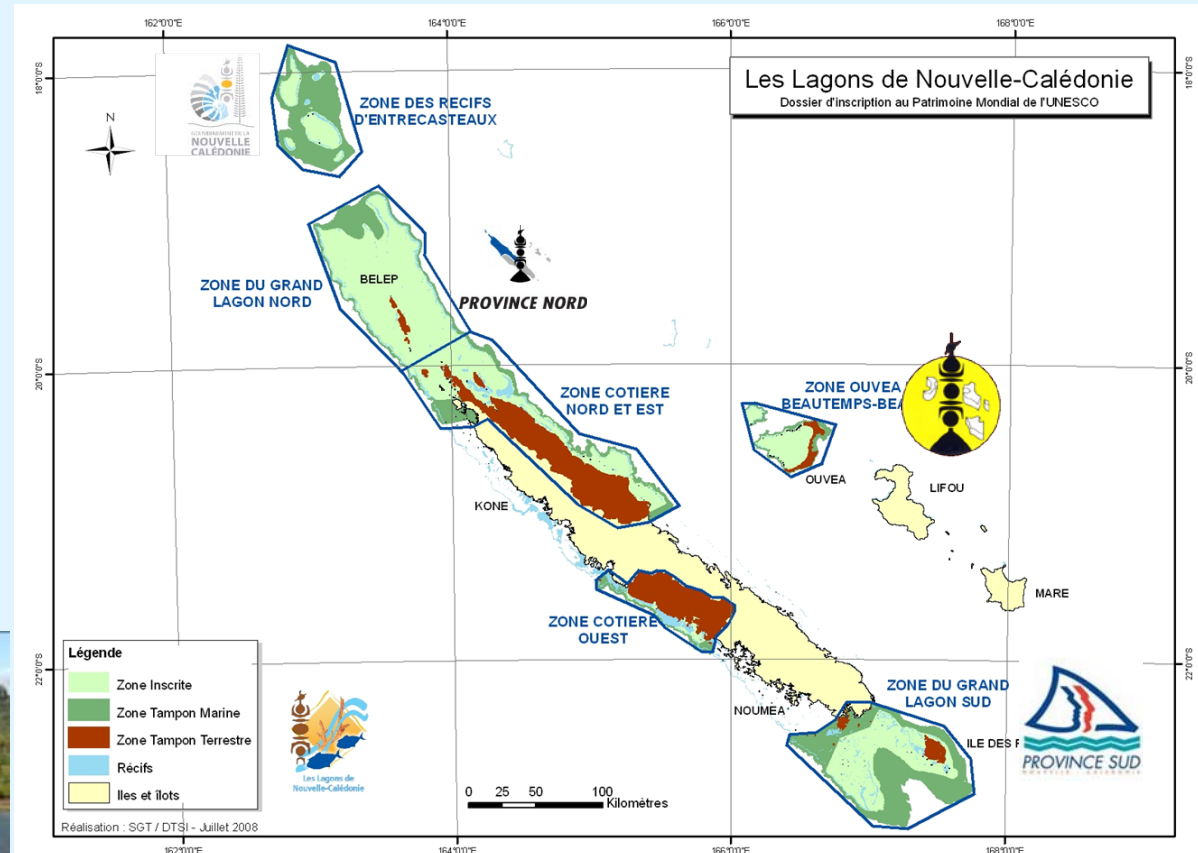
Diversité récifale et écosystèmes associés

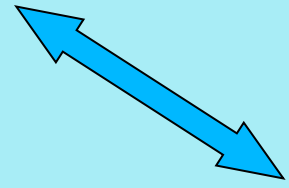
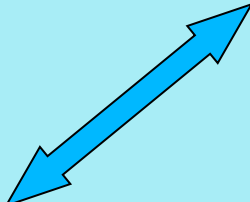
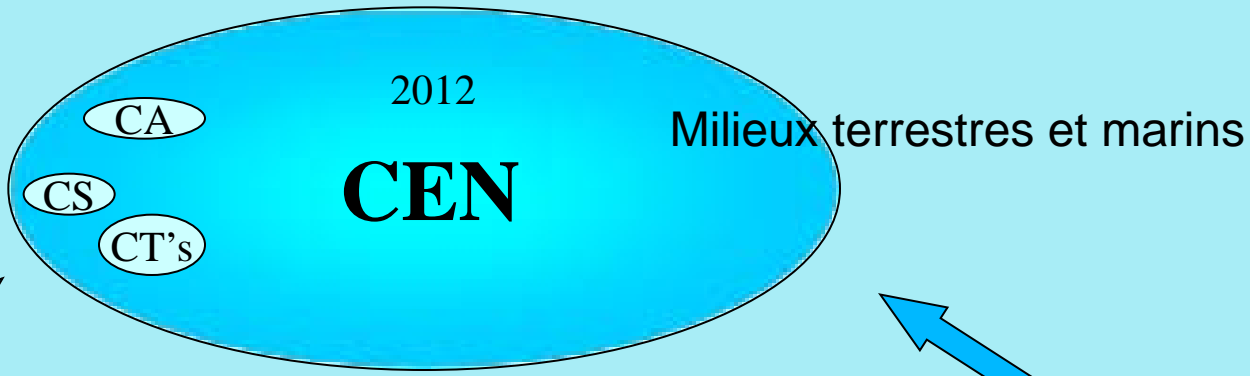


Date inscription : 08 juillet 2008
(32^{ème} comité du PM, Québec)

16 000 km²

de récifs, herbiers,
mangroves, algueraies,
fonds sableux ou vaseux.





**PROVINCE
NORD**

**PROVINCE
SUD**

**PROVINCE
DES ILES**

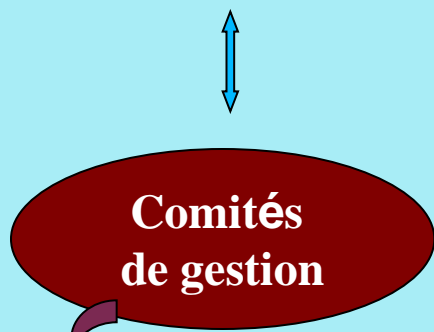
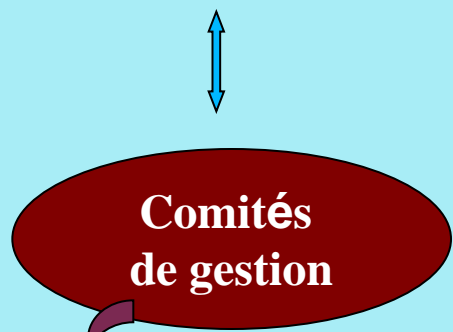
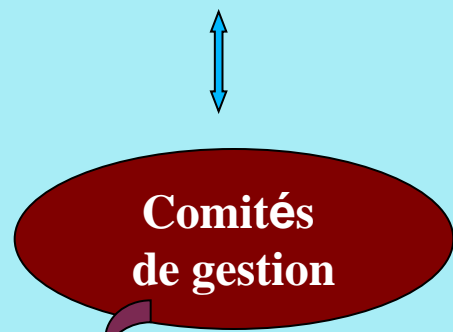
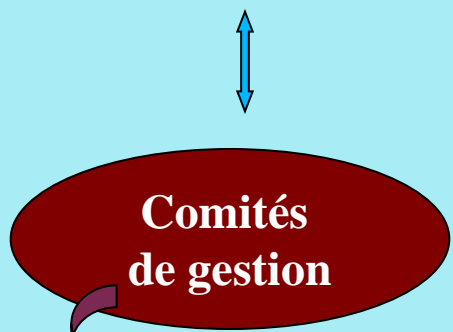
**NOUVELLE
CALEDONIE**

Pol publ env

Pol publ env

Pol publ env

Pol publ env



Plans de gestion

Plans de gestion

Plans de gestion

Plans de gestion

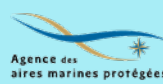


Le Conservatoire des Espaces Naturels de Nouvelle-Calédonie

Une structure de **coopération**, de **concertation**,
d'**animation**, entre **partenaires**,
publics et privés, acteurs dans la conservation
et la gestion des milieux naturels, au service des stratégies
environnementales définies par les collectivités.

Ses missions

Etudier, comprendre, conserver, protéger,
restaurer, valoriser, faire connaître
les espaces naturels terrestres et marins





Les missions du CEN

- **Point de contact public calédonien pour le bien inscrit**
- **Préparation des réponses aux questions UICN/UNESCO concernant le Bien**
- **Relais entre les services ou initiatives Etat et collectivités en charge de la gestion des sites**
- **Propose et coordonne toute action utile au maintien de l'intégrité du bien sur le long terme : études, échanges d'expériences, formation, ...**
- **Assure la coordination du suivi environnemental du Bien inscrit**
- **Assure la coordination de la communication à l'échelle du pays et internationale**
- **Rassemble et organise les données concernant l'action des comités de gestion, la mise en œuvre des plans de gestion, ...**
- **Élabore les rapports périodiques destinés à l'UNESCO**

Bilan

dans les collectivités gestionnaires...



2007 : signature d'une déclaration commune actant l'engagement des coutumiers dans l'élaboration d'un plan de cogestion
2011 : création d'un GDPL à vocation environnementale –
Réalisation du diagnostic partagé
2012 : élaboration participative d'un plan de gestion,
création d'un comité de gestion élargi



2008-2010 : 5 comités de gestion en place ainsi que 2 comités de gestion pour 3 AMP situées en zone inscrite, constitués en associations
2010-2011 : 5 diagnostics participatifs réalisés
2012 : 2 plans de gestion participatifs élaborés pour les AMP ,
Élaboration des plans de gestion des zones inscrites





4 comités de gestion en place, donnant 5 associations ,
dont une regroupant les 3 comités de gestion locaux du GLS
1 plan de gestion rédigé et mis en œuvre depuis 2009 (ZCO)
1 PG en fin de validation (2012)
Les zones inscrites sont devenues
des parcs marins en 2009



1 groupe de travail, associant la mairie de Belep, les
ONG et les professionnels concernés
2012 : plan de gestion en cours de validation, prévoyant
La création d'un parc naturel



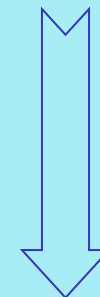
Sur le terrain :

les comités de gestion et la **gestion participative**



Mise en place des comités de gestion

Réunions par groupes d'acteurs :
Coutumiers, socioprofessionnels,
associations, institutions, grand public



Élaboration des plans de gestion



Mise en œuvre des plans de gestion

Objectifs généraux des plans de gestion

- L'amélioration des connaissances pour la protection
- Le suivi et l'évaluation du patrimoine environnemental.
- La maîtrise des causes de dégradation dans la zone inscrite et les zones tampons (espèces envahissantes, pollutions)
- La préservation et la protection de la biodiversité
- La promotion et le développement de comportements responsables
- La mise en œuvre d'une réglementation adaptée.

PERSPECTIVES



Dans les collectivités gestionnaires :

- . Structuration des comités de gestion et renforcement de leurs capacités, finalisation des plans de gestion ,
- . Mise en œuvre des plans de gestion
- . Mise en œuvre des plans d'action environnement

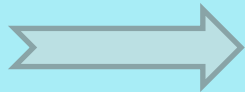
Au niveau du CEN :



- . Adhésion à l'AFBPM
- . Elaboration d'une programmation pluriannuelle dans le cadre de la coordination de la gestion du bien (2012/2013) .
- . Harmonisation des outils, synthèse des plans de gestion, organisation de formations, ...
- . Définition d'un plan de communication sur le bien et de diffusion des outils pédagogiques patrimoine mondial
- . Organisation d'un forum des comités de gestion (2013)), et associer les comités de gestion aux travaux du CEN
- . Elaboration du rapport sur l'état de conservation et du rapport périodique (2012/2013)

Les grands enjeux

La gestion d'un bien en série et les compétences décentralisées



La multiplicité des acteurs (Etat, collectivités, comités de gestion, ONG, associations, scientifiques,.....)

La multiplicité des initiatives, projets et programmes

Gestion participative : une motivation et un dynamisme à entretenir

Harmonisation des plans de gestion

Harmonisation des outils et méthodes de suivi

Collecte des informations et synthèse

Communication commune

Bien en série , surface importante, zones tampons marines et terrestres



Des enjeux de gestion multiples

et parfois spécifiques à chaque zone voire sous-zone, ...

sur le milieu marin (récifs, mangroves, herbiers)

et sur le milieu terrestre (littoral, bassins versants)

Liens à appréhender, créer et valoriser entre :

Les initiatives locales (politiques publiques des collectivités, Zoneco, organismes de recherche, ...)

Les programmes régionaux (PROE, CPS, Plan pacifique pour le PM,

Les programmes nationaux (Ifrecor, SNB, ...)

Les conventions internationales (Unesco, Conventions de Rio, Ramsar,...)

A close-up photograph of a dense thicket of red coral, likely a species of branching coral, against a clear blue background. The coral branches are numerous and intricate, creating a complex, textured pattern. The lighting is bright, highlighting the vibrant red color of the coral.

Merci de votre attention